



Anniversaire

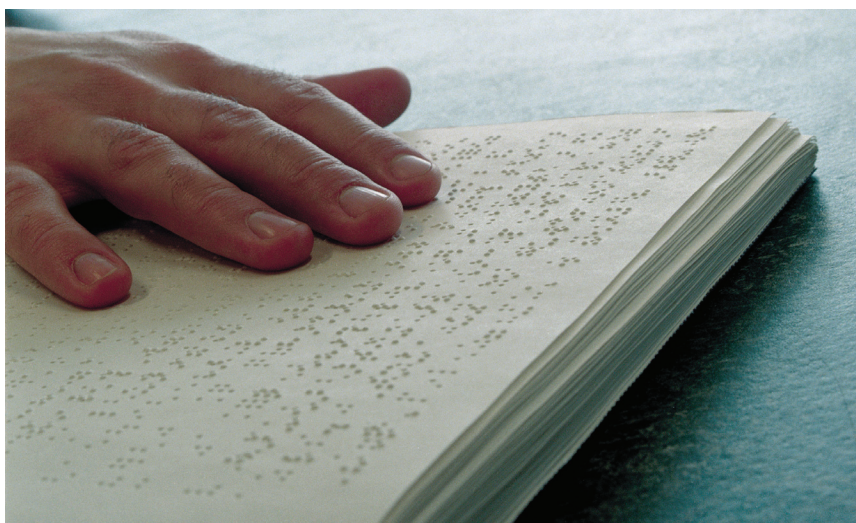
100 ans au service des lecteurs aveugles francophones

Par **André Vincent**, chef des services adaptés, Direction de la Collection nationale et des services spécialisés

En octobre 2011, la bibliothèque braille a 100 ans, l'occasion de revenir sur son histoire, qui a abouti au transfert du Service québécois du livre adapté dans notre institution.

La première bibliothèque pour aveugles au Canada est inaugurée en 1911 à l'Institut Nazareth de Montréal avec un fonds documentaire de 200 volumes en langue française. Sous la gouverne des Sœurs Grises de Montréal, l'Institut, où l'on enseigne le braille depuis 1865, confirme ainsi son rôle de pionnier en matière d'accès au savoir et à la culture pour les personnes aveugles. Profitant de la franchise postale pour les documents en relief destinés aux aveugles en vigueur au Canada depuis 1898, la bibliothèque devient circulante en 1914.

Les livres sont alors transcrits manuellement par des bénévoles, au poinçon et à la tablette. Il faudra attendre 1963 pour trouver sur les rayons des titres transcrits au moyen de machines à écrire braille, puis 1985 pour que les technologies informatiques viennent confirmer la pérennité du braille, seul système donnant aux aveugles l'accès à la fois à l'écriture et à la lecture. Au fil des ans, la collection de la bibliothèque braille s'enrichit. Elle compte 1 230 titres en 1935, 3 670 titres en 1964 et 5 978 titres en 1973.



© Bernard Fougères

En 1975, suite à la fusion des instituts Nazareth et Louis-Braille (INLB); la bibliothèque déménage à Longueuil. Quatre ans plus tard, elle est intégrée au réseau des bibliothèques publiques du Québec. Le fonds documentaire totalise alors 7 000 titres en braille et quelque 1 000 ouvrages sur cassette, le livre audio ayant fait son apparition quelques décennies auparavant.

En 1998, un comité interministériel convient de la nécessité d'un guichet unique pour la diffusion du livre adapté au Québec. Ce sera le Service québécois du livre adapté (SQLA), qui regroupe les collections de l'INLB et de La Magnétothèque, principale producteur de livres sonores adaptés. En mars 2005, le personnel et les collections du SQLA sont transférés à Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

Aujourd'hui, 100 ans après sa fondation, la bibliothèque détient un fonds documentaire de 12 000 titres en braille, dont 2 500 partitions musicales, ainsi que 8 000 titres audio numériques sur CD et 2 500 titres téléchargeables. En 2010-2011, 114 946 documents adaptés ont été prêtés à nos usagers.