

Bio de Patrick Senécal

Vous ne le reconnaîtriez sûrement pas sur la rue... Malgré sa voix forte et son tempérament impulsif, Patrick est tout le contraire du genre de ses romans : toujours vivant, enjoué, drôle, mais aussi très près des gens qu'il côtoie.

Il vit avec sa femme et ses deux enfants, bon père et toujours soucieux de la qualité de vie de sa petite famille. Doux et sensible, il n'est pas adepte de violence malgré qu'il soit pleinement conscient que tout être humain possède un côté violent, sombre et plus imprévisible qu'il n'en laisse paraître...

C'est à Drummondville, le 20 octobre 1967, qu'est né Patrick au sein d'une famille qui compte deux enfants. Certains écrivains affirment que le fait d'avoir eu une enfance difficile leur a donné envie d'écrire : c'est vraisemblablement tout le contraire pour Patrick qui a eu une enfance heureuse et de bons parents. Dès l'âge de 10 ans, Patrick se laisse aller à son besoin de mettre sur papier les images créées dans sa tête. Il commence par faire un peu de bandes dessinées avec un ami plus vieux jusqu'à l'âge d'environ 13 ans. C'est à cet âge qu'il commence à écrire des nouvelles, lui qui a alors déjà une certaine fascination pour le côté sombre de l'être humain. Attiré tout d'abord par la médecine, il a réalisé, alors étudiant au CÉGEP de Drummondville, que ce n'est pas fait pour lui; il préféra étudier en arts et lettres. C'est pendant ces mêmes années qu'il publie son premier petit roman en 50 exemplaires, « La vengeance », qui ne reflète plus l'écriture de l'auteur qu'il est devenu. Il a fait par la suite des études supérieures à l'Université de Montréal (BAC en études françaises) avant de faire quelques cours de cinéma au niveau de la maîtrise.

Romans pour adulte

Sur le seuil, éd. Alire 1998

Aliss, éd. Alire, 2000

5150 rue des Ormes, éd. Alire, 2002

Les 7 jours du Talion, éd. Alire, 2002

Le passager, éd. Alire, 2003

Oniria, éd. Alire, 2004

Le vide, 1. Vivre au max, éd. Alire, 2007

Le vide, 2. Flambeaux, éd. Alire, 2007

Hell.com, éd. Alire 2009

Contre Dieu, novembre 2010

À paraître

Malphas – Le cas des casiers carnassiers – sortie : 3 novembre 2011

Pour la jeunesse

Sept comme setteur, éd. de la Bagnole, 2007

Mme Wenham, éd. de la Bagnole, 2010

Scénarios portés au grand écran

Sur le seuil, 2003

Chambre n° 13, 2006

5150 rue des Ormes, 2009

Les 7 jours du Talion, 2010

Série Web

Reine rouge - Reinerouge.tv

Site Internet : patricksenecal.net